

VINTAGE JAZZ BIG BAND

G Ö T E B O R G S W E D E N

www.vintagejazz.net

VINTAGE JAZZ BIG BAND, VJBB väcker den gamla storbandsjazzen till liv

"Vintage" betyder "god gammal årgång". Uttrycket används även om fina viner, "vintage wines", och om gamla fina bilar, "vintage cars". VJBB spelar gammal god årgångsjazz, het storbandsjazz från den klassiska epoken ca 1920 till ca 1940. Det handlar om den odödliga musik som framfördes av företrädesvis svarta orkestrar med jazzlegender som Louis Armstrong, Duke Ellington Count Basie, Fletcher Henderson, Bix Beiderbecke, Luis Russell, King Oliver m.fl.

VJBB är ett ganska unikt band

Det finns endast ett fåtal storband i Europa som idag spelar kvalificerad vintage jazz. I Sverige finns egentligen bara Kustbandet i Stockholm och Vintage JBB i Göteborg. Orsaken är dels att det är mycket ont om tradjazzmusikanter som kan läsa noter, alternativt moderna storbandsmusiker som har rätt känsla för äldre jazzstilar, och dels att den svarta årgångsjazzen aldrig gavs ut på noter. Storbandsmusik kräver skrivna arrangemang. Dessutom erfordras hängivna och erfarna arrangörer och en ledare som kan inspirera och driva på repetitionsarbetet. Hos VJBB finns allt detta. Medlemmarna är alla handplockade, och har alla varit med ända från starten 1986(!) till år 2010, då vår trumpetare och ledare Rolf Sundby gick bort. Han har stiltroget arrangerat huvuddelen av vår repertoar. Magnus Bylund och Johnny Korner bidrar också med egna arr.

VJBB bjuder på en kombination av tradition och förnyelse

VJBB har en stor repertoar och en egen stil som går hem både hos kunniga jazzspecialister och hos dem som inte tidigare har lyssnat på den här sortens musik. Vi har förmåga att genom vår showmanship skapa en härlig glad och levande stämning som för tankarna till det glada tjugotalet. **Alla trivs med VJBB.**

Vad gäller jazzstilar har bandet mycket stor bredd och vår repertoar innehåller såväl stompig 20-talsmusik, med klarinett- och saxtrio och tuba och banjo i kompet, som swing och mainstreamjazz med modernare frasering, fyra saxar och kontrabas och gitarr i kompet. Inom bandet har vi också flera sångare som sätter sin prägel på traditionella texter och melodier.

Vi ger helst rena jazzkonserter, men kan också spela för dansande publik, och väljer då vår repertoar efter publikens smak, även t.ex. med Glenn Miller-låtar.

Lagom till vårt 20-årsjubileum 2006 släppte vi vår fjärde CD:
"Live in Denmark".

Vintage Jazz Big Band

12-mannabandet från Göteborg

Ur pressklippen:

"... festivalens musikaliska höjdpunkt ... tände redan vid första spelningen publiken ... Det svängde djuriskt. Bandet belönades med långa stående ovationer." (Östgöta-Correspondenten efter ett par konserter i Linköping 1993)

"... en härlig blandning av följsamhet mot traditionen och ett helt eget musikaliskt stuk ... ställvis helt glänsande." (Claes Ringquist i Orkesterjournalen om CD2 1995)

"... vårdar traditionerna från 20-, 30- och 40-talen, gör det med kärlek och inkännande i de stilarter från New Orleans till Swing musiken rör sig inom. ... Det skapas en frodig, svängig atmosfär i tydlig spelglädje. En hög kompetenta solister ger spets åt anrättningen." (Johnny Olsson i Värmlands Folkblad efter en konsert i Karlstad 1997)

"... Orkestern har snärt och stuns i ensemblespelet och känsla för tidsepokens tonfall; ... Musikerna drivs av kärleken till den här musiken och spelglädjen lyser klart." (Tore Ljungberg i Orkesterjournalen efter en hyllningskonsert till Louis Armstrong på Göteborgs Konserthus 2000)

"... Rolf's arrangemang av Armstrongs Potato Head Blues är en Pärla med det klassiska trumpetsolot transkriberat till trumpettrio. Så kan man leka med traditionerna." (Sven Malm i Svenska Dagbladet 1996 om CD2.)

"... That's My Home har en skön blandning av sprittande stomplåtar, härlig swing och även dansmusik, proffsigt spelat. "Gammeljazz" av hög kvalitet..." (Tore Ljungberg om CD3 i Göteborgs-Posten Aug. 2002)

"... musiken kryddas med en lagom dos humor som aldrig går till överdrift eller jönseri... En orkester, en musik att anbefalla..." (Bibben Fagerström om CD3 i KulturNytt, Sjuhärad, Sept. 2002)



Sättning

Lars-Olof "Sluggo" Eriksson tp, Klas Nilsson tp, Lars Folkerman tp, Magnus Bylund tb/vok/arr, Peter Hallgren as/kl, Johnny Korner as/ss/kl/arr, Lars Elf ts/kl, Nisse Hinnerson bj/g/vok, Lars-Olof Persson p, Jörgen Svensson b, Bert Slättung bars/sous/vok, Anders Winald tr.

Ledare och kontaktpersoner

Bert Slättung
Korsåsg. 107; 421 47 V.Frölunda

Tel: 031 - 47 72 02 Mobil: 0708 – 57 91 27
E-post: jazzbert@compaqnet.se

Lars-Olof "Sluggo" Eriksson
Besebäcksstigen 3; 433 31 Partille

Tel: 031 - 336 46 47 Mobil: 0709 - 93 14 33
E-post: lars-olof.eriksson@partille.se

Vintage Jazz Big Band

12-mannabandet från Göteborg